

Final project goal-setting

____/10

최종 프로젝트 목표 설정

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your ability to show **close observation and creativity**, your **technical skills** for the materials you choose to use, your ability to use **texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

매 수업이 끝날 때마다 다음 수업의 목표를 적어주세요. 작품은 면밀한 관찰력과 창의력, 선택한 재료에 대한 기술적 능력, 질감 활용 능력, 그리고 명확한 색 구성표를 사용하여 균형 잡히고 비중심적인 구성을 얼마나 잘 구현하는지를 기준으로 채점됩니다. 목표를 정할 때 이러한 기준을 염두에 두세요.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

구체적으로 말해 보세요. 그림의 어떤 부분에 집중하고 있나요? 이를 위해 가장 필요한 그림 실력은 무엇인가요?

- **What** should be **improved** and **where**:
무엇을 개선해야 하고, 어디에서 개선해야 할까요?
*"Use **complementary colours** in the darks of the **hair**."*
"머리카락의 어두운 부분에는 보색을 사용하세요."
- **What** should be **improved** and **where**:
개선해야 할 점과 개선할 부분:
*"I need to **make my lines more parallel** on the **cliff**."*
"절벽에서 선을 더 평행하게 만들어야 합니다."
- **What** can be **added** and **where**:
무엇을 어디에 추가할 수 있나요:
*"I should **mix coloured ink** on my **prints**."*
"인화한 작품에 컬러 잉크를 섞어야겠어요."
- What you can do to **catch up**:
따라잡기 위해 할 수 있는 일:
*"I need to **come in at lunch** with a friend."*
"친구랑 점심 먹으러 가야 해."

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.